

# Dithyramb

for Marimba and Piano

Frederick Paul Naftel

**Presto**

Marimba

Piano

Mar. <sup>4</sup>

Pno.

Mar. <sup>7</sup>

Pno.

Mar. <sup>10</sup>

Pno.

Mar. <sup>13</sup>

Pno.

16

Mar.

Pno.

18

Mar.

Pno.

*ff*

22

Mar.

Pno.

25

Mar.

Pno.


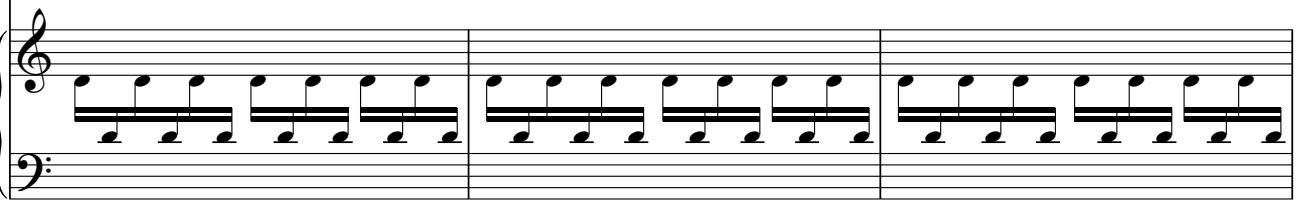
28

Mar.

Pno.

*p*

31

Mar.  Pno. 


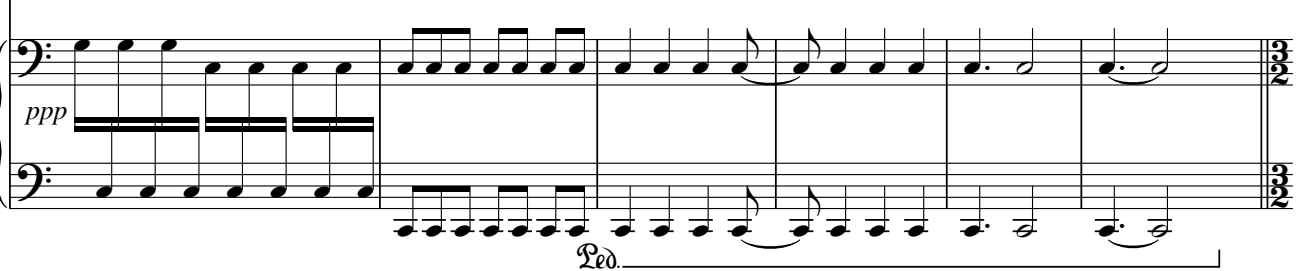
34

Mar.  Pno. 

37

Mar.  Pno. 

40

Mar.  Pno. 

Andante con moto  $\text{♩} = 84$

46

Mar. *f* *con rubato*

Pno. *ff* *mf legato espress.*

51

Mar. *f*

Pno. *8<sup>va</sup>*

54

Mar. *ff*

Pno. *6*

57

Mar. *mf*


Pno. *ff*


60

Mar. *6*

Pno. *mp* *6* *6*

62

Mar. 

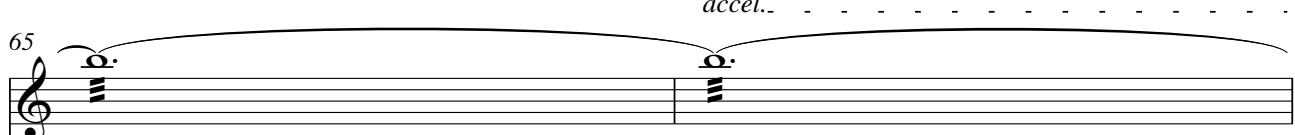
Pno. 

63

Mar. 

Pno. 

65

Mar. 

Pno. 

67

Mar. 

Pno. 

68 **Tempo I**

Mar. *ff* *mf*

Pno. *f* *martellato*

71

Mar.

Pno.

74

Mar.

Pno.

77

Mar.

Pno. *cresc.*

80

Mar. *ff ritmico*

Pno. *ff*